

Premiere Pro

Ref : premp2014



Perfectionnement

Aller plus loin dans l'utilisation de Premiere Pro

DUREE : 2 jour(s) soit 14 heures

Inter-entreprises sur Lyon et Clermont-Ferrand

Intra-entreprise et autres villes sur demande

Disponible avec la Creative Suite développée par Adobe, Premiere Pro est une suite d'outils consacrée au montage vidéo professionnel. La polyvalence et la puissance du logiciel font de Premiere une référence dans le domaine de la vidéo numérique. Notre formation Premiere perfectionnement s'adresse aux initiés maîtrisant les fonctionnalités de base du logiciel. Proposée sur Lyon et Clermont-Fd, cette formation peut également se dérouler dans vos locaux sur demande. Environnements : Mac ou PC Versions : CS5, CS6, CC (creative cloud) Nours formateurs vous donnent leurs astuces en vidéo ici

Public :

Graphistes, monteurs, techniciens vidéo...

Objectifs :

Cette formation vous permettra de consolider vos acquis sur Adobe Premiere Pro et de découvrir les outils et fonctionnalités avancées afin d'exploiter pleinement le potentiel du logiciel couplé avec les autres programmes de la Creative Suite d'Adobe.

Prérequis :

Avoir suivi la formation Initiation ou maîtriser les outils de base de Premiere Pro

Moyens pédagogiques et techniques :

Alternance Théorie-Pratique, 1 PC ou Mac par stagiaire, Vidéoprojecteur interactif, support de cours fourni.

Evaluation de la formation :

Evaluation des acquis : Quizz, exercice final ou entretien avec le formateur / Evaluation à chaud du déroulement de la formation

Sanction de la formation :

Attestation de formation

Formateur :

Formateur spécialisé en communication audiovisuelle.

Horaires :

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

PROGRAMME

INTRODUCTION

Rappels sur Adobe Premiere Pro

Introduction à la Creative Suite Adobe

MONTAGE

Revue des différents outils

Montage Off-line et On-line

Outils de montage avancés

Montage multi- caméras



04 73 15 30 40
contact@oms-formation.com
www.oms-formation.com

CLERMONT-FERRAND
42 Rue Joseph Desaymard
63000 CLERMONT-FERRAND

CORRECTIONS ET EFFETS

Outils de correction avancée
Etude des courbes et des histogrammes
Etalonnage multi caméras
Raccords lumière et météo
Gestion avancée des effets

HABILLAGE

Titres et sous-titres animés
Utilisation des masques
Incrustations créatives
Incrustation sur fond vert
Importation d'éléments depuis Photoshop
Importation d'éléments depuis After Effects

AUDIO

Effets audio avancés
Mixage de la bande son

EXPORTATION ET DIFFUSION

Adobe Media Encoder
Les différents formats d'enregistrement et de compression
Encodage pour différents modes de diffusion