

Premiere Pro

Ref : premi2014



Initiation

Découvrir Premiere Pro

DUREE : 3 jour(s) soit 21 heures

Inter-entreprises sur Lyon et Clermont-Ferrand

Intra-entreprise et autres villes sur demande

Edité par Adobe, Premiere Pro est un logiciel de montage professionnel qui propose tous les outils, fonctions, filtres et effets nécessaires à la création et à l'édition vidéo. Notre formation Premiere est dispensée dans nos centre de Lyon et Clermont-Ferrand. Le formateur peut également se déplacer dans vos locaux pour des sessions personnalisées. Formation possible sur Premiere Element également, contactez-nous. Environnements : Mac ou PC Versions : CS5, CS6, CC Visionnez nos tutoriels vidéos Premiere

Public :

Graphistes, monteurs, techniciens vidéo...

Objectifs :

Cette formation vous permettra de découvrir les bases du montage vidéo et de maîtriser les principales fonctionnalités de Premiere Pro et de produire des montages vidéo de qualité professionnelle

Prérequis :

Aucun

Moyens pédagogiques et techniques :

Alternance Théorie-Pratique, 1 PC ou Mac par stagiaire, Vidéoprojecteur interactif, support de cours fourni.

Evaluation de la formation :

Evaluation des acquis : Quizz, exercice final ou entretien avec le formateur / Evaluation à chaud du déroulement de la formation

Sanction de la formation :

Attestation de formation

Formateur :

Formateur spécialisé en communication audiovisuelle.

Horaires :

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

PROGRAMME

NOTIONS DE VIDEO

Codecs, formats, débit
Images entrelacées et progressives
Compression audio & vidéo

DECOUVERTE DU LOGICIEL

Formats pris en charge
Interface et barre d'outils
Préférences et réglages
Notions de séquences et projets

MONTAGE

Revue des différents outils
Création et réglages de projet
Importation de vidéos
Outils de montage
Montage par glisser-déposer
Montage par 2, 3 et 4 points
Utilisation des marqueurs

CORRECTION, EFFETS ET TRANSITIONS

Corrections et traitement de l'image
Application et édition d'effets audio et vidéo
Application et réglage d'une transition sur le clip
Appliquer des transitions entre des séquences
Réglage des effets de transition

HABILLAGE

Création d'un bandeau titre
Création d'un générique
Sous-titrage vidéo

EXPORTATION ET DIFFUSION

Adobe Media Encoder
Les différents formats d'enregistrement et de compression
Encodage pour différents modes de diffusion