



04 37 66 76 22  
contact@oms-formation.com  
www.oms-formation.com

**LYON**  
11-13 Avenue de  
Bataillon Carmagnole Liberté  
69120 Vaulx-en-Velin

**CLERMONT-FERRAND**  
7 rue Gourgouillon  
63000 CLERMONT-FERRAND

# Initiation à la PAO

Ref : paoi2014



## Initiation

Découvrir la Creative Suite d'Adobe

**DUREE : 5 jours consécutifs ou 3+2 jour(s) soit 35 heures**

Inter-entreprises sur Lyon et Clermont-Ferrand

Intra-entreprise et autres villes sur demande

La PAO (Publication Assistée par Ordinateur) désigne toutes les techniques informatiques permettant de créer les documents destinés à l'impression. Notre formation PAO Initiation vous permettra de débiter dans les bonnes pratiques et de vous initier aux trois logiciels les plus utilisés : Photoshop, Indesign et Illustrator.

Vous pouvez suivre cette formation PAO en groupe dans nos centres de Lyon et Clermont-Ferrand ou demander une session sur mesure dans vos locaux.

Environnements : Mac ou PC Versions de la suite Adobe : CS5, CS6, CC (creative cloud) Découvrez nos tutos vidéo sur la suite Adobe

### Public :

Tout public

### Objectifs :

S'initier à la Publication Assistée par Ordinateur et maîtriser les outils de base de Photoshop, Illustrator et InDesign pour être autonome et réaliser ses premiers projets d'arts graphiques et de mise en page.

### Prérequis :

Connaissances de base en informatique et bureautique. Aucune notion de graphisme ou de PAO n'est exigée.

### Moyens pédagogiques et techniques :

Alternance Théorie-Pratique, 1 PC ou Mac par stagiaire, Vidéoprojecteur interactif, support de cours fourni, Attestation de formation fournie.

### Evaluation de la formation :

Evaluation des acquis : Quizz, exercice final ou entretien avec le formateur / Evaluation à chaud du déroulement de la formation

### Sanction de la formation :

Attestation de formation

### Formateur :

Formateur expérimenté spécialiste du print et de la communication.

### Horaires :

de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

## PROGRAMME

### INTRODUCTION A LA PAO

Chaîne graphique et procédés d'impression

Image numérique (résolution, définition)

Formats d'images : bitmap vs vectoriel

Modes colorimétriques

Les bases de la PAO : marges, fond perdu, débord



04 37 66 76 22  
contact@oms-formation.com  
[www.oms-formation.com](http://www.oms-formation.com)

**LYON**  
11-13 Avenue de  
Bataillon Carmagnole Liberté  
69120 Vaulx-en-Velin

**CLERMONT-FERRAND**  
7 rue Gourgouillon  
63000 CLERMONT-FERRAND

## PHOTOSHOP

Outils de sélection

Outils de dessin

Retouches et opérations de base (recadrage et correction)

Gestion des calques et modes de fusion

Optimisation et enregistrement selon finalité

## ILLUSTRATOR

Dessin vectoriel : principe, usage, potentiel

Les différents formats pris en charges

Outils et techniques de base pour dessiner

Modification d'objets et application d'effets

Importation et vectorisation dynamique

Peinture dynamique

Texte libre et curviligne

## INDESIGN

Architecture d'un document et mise en page (blocs, pages, gabarits)

Mise en forme d'un texte

Gestion des styles

Création de blocs d'image

Recadrage, redimensionnement et transformations

Habillage d'image avec du texte

Alignement et disposition selon les plans

Aspects d'objets (couleur, contours, effets, etc)

Pagination

## PRODUCTIVITE

Complémentarité des 3 logiciels

Interactions entre les 3 logiciels

## DIFFUSION

Préparer et exporter les fichiers pour l'impression ou la diffusion sur écran